

सेंट्रल टर्मिनल
दिन गुजरती
हैं 660 ट्रेनें

SUNDAY

पत्रिका

plus

ज@12

पत्रिका. भोपाल, रविवार, 09 अप्रैल 2023

www.patrika.com

#LECTURE: मप्र उर्दू अकादमी में मीर तकी मीर पर व्याख्यान

खुद-ए-सुखन मीर ऐसा शायर है जिसकी महानता को हर शायर ने स्वीकार किया...

पत्रिका

plus रिपोर्टर
patrika.com

भोपाल. मप्र उर्दू अकादमी की ओर से राज्य संग्रहालय में 'सिलसिला' के तहत मीर तकी मीर के 300वीं जयंती समारोह पर 'मुस्तनब है मेरा फरमाया हुआ' शीर्षक पर व्याख्यान हुआ।

उर्दू अकादमी निदेशक डॉ. नुसरत मेहदी ने कहा कि इस संगोष्ठी के माध्यम से शहर के नए रचनाकार और विशेष रूप से शोधार्थी यह जान सकेंगे कि उर्दू शायरी में मीर को खुद-ए-सुखन क्यों कहा जाता है। इस कार्यक्रम का उद्देश्य युवा पीढ़ी को उर्दू के महान शायरों के योगदान से अवगत कराना है। कार्यक्रम में मीर के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर कनाडा के प्रसिद्ध विद्वान और साहित्यकार डॉ. तकी आविदी, जिया फारूकी और डॉ. अजीज इरफान वक्तव्य पेश किया। कार्यक्रम का संचालन मेहमूद मलिक ने किया।



मीर के शेरों में जिंदगी का हर रंग

वरिष्ठ साहित्यकार जिया फारूकी ने कहा कि मीर के शेरों में जिंदगी का हर रंग मौजूद हैं। कहीं गम ए जमाना के रंग हैं और कहीं गम ए जानां के। उनके शेर भले ही लाख खास पसंद हों मगर उनकी बातचीत आम इसानों से है। इसीलिए उन्होंने आम लोगों की दिलचस्पी के लिए उन विषयों को भी शेरों में ढाला है जिनसे आम आदमी का प्रतिनिधित्व हो सके। वरिष्ठ

साहित्यकार डॉ. अजीज इरफान ने कहा कि मीर की कल्पनाशीलता जमीनी है और उन्होंने रोजमर्रा की जिंदगी को शायरीकी जबान बनाया है। उन्हें दैनिक जीवन की घटनाओं से लगाव है। मीर का जादू हमें हर वक्त बेकल भी रखता है और हैबत जदा भी। हम जा बजा दिल शिकस्ता भी होते हैं और एक अनजानी सी ताक़त भी अपने अंदर महसूस करते हैं।

सूफी पिता के बेटे

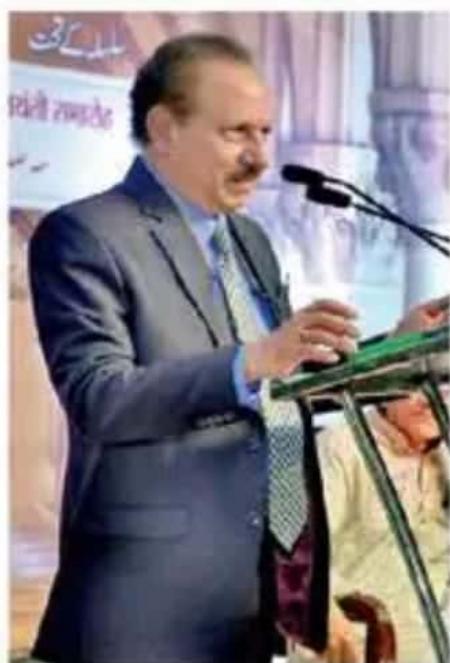
कार्यक्रम की अध्यक्षता कर रहे और कनाडा के उर्दू के प्रसिद्ध विद्वान डॉ. तकी आविदी ने मीर की जीवनी जकी मीर के बारे में बात करते हुए कहा कि मीर के प्रारम्भिक जीवन के प्रभाव उनकी शायरी में हमेशा नुमायां रहे। मीर चूंकि सूफी बाप के बेटे थे फिर जीवन के हजार रंग उन्होंने देखे, वो सारे रंग मीर के यहां किसी ना किसी सतह पर मौजूद हैं। मीर की महानता को खुद उनके जीवन काल में उनके समकालीनों ने स्वीकार किया है। इस सिलसिले में उन्होंने सौदा का हवाला दिया। उन्होंने कहा कि मीर एक ऐसा शायर है जिसकी महानता को हर शायर ने और हर दौर में स्वीकार किया गया है।

मीर तकी मीर पर व्याख्यान

मीर के शेरों में जिंदगी के हर रंग मौजूद हैं

सिटी रिपोर्टर . भोपाल

मीर एक ऐसे शायर हैं, जिनकी महानता को हर शायर और हर दौर में सराहा गया है। यह बात कनाडा से आए उर्दू के प्रसिद्ध विद्वान् डॉ. तकी आविदी ने कही। मौका था राज्य संग्रहालय सभागार में मध्यप्रदेश



उर्दू अकादमी द्वारा मीर तकी मीर की 300वीं जयंती समारोह पर 'मुस्तनद है मेरा फरमाया हुआ' कार्यक्रम का।

उर्दू अकादमी की निदेशक डॉ. नुसरत मेंहदी ने कहा कि इस संगोष्ठी में नए रचनाकार और विशेष रूप से रिसर्चर्स यह जान सकेंगे कि उर्दू शायरी में मीर को खुदा-ए-सुखन क्यों कहा जाता है। मीर की पंक्ति मुस्तनद है मेरा फरमाया हुआ पर आधारित इस कार्यक्रम में युवा पीढ़ी उर्दू के इस महान

शायर के योगदान को जान सकेंगी। साहित्यकार जिया फारूकी ने कहा कि मीर के शेरों में जिंदगी का हर रंग मौजूद है। कहीं गम-ए-जमाना तो कहीं गम-ए-जानां के रंग हैं। उनके शेर भले ही खास पसंद हों, लेकिन उनकी बातचीत आम इंसानों से है।

वरिष्ठ साहित्यकार डॉ. अजीज इरफान ने कहा कि मीर की कल्पनाशीलता जमीनी है और उन्होंने रोजमर्रा की जिंदगी को शायरी की जुबां बनाया है। उन्हें दैनिक जीवन की घटनाओं से लगाव है। मीर का जादू हमें हर वक्त बेकल भी रखता है और हैबत जदा भी। कार्यक्रम का संचालन मेहमूद मलिक द्वारा किया जाएगा।



Date 09 Apr, 2023 - Newspaper - page11



Image

Text

मीर ऐसे शायर थे जिन्हें हर दौर में स्वीकार किया मप्र उर्दू अकादमी द्वारा 'मीर तकी मीर' पर व्याख्यान

रिपोर्टर • IamBhopal

Mobile no. 8989210501

राज्य संग्रहालय में मप्र उर्दू अकादमी की ओर से मीर तकी मीर की 300वीं जयंती समारोह के अवसर पर 'मुस्तनद है मेरा फरमाया हुआ' पर व्याख्यान का आयोजन किया गया। कनाडा से पधारे उर्दू के प्रसिद्ध विद्वान डॉ. तकी आबिदी विशेष रूप से उपस्थित थे। कार्यक्रम में उर्दू अकादमी की निदेशक डॉ. नुसरत मेहदी मौजूद रहीं। इस दौरान डॉ. तकी आबिदी ने कहा कि मीर के प्रारंभिक जीवन का प्रभाव उनकी शायरी में



हमेशा नुमायां रहा। मीर चूंकि सूफी पिता के बेटे थे, फिर भी जीवन के हजार रंग उन्होंने देखे। वो सारे रंग मीर के यहां किसी न किसी सतह पर मौजूद हैं। मीर की महानता को खुद उनके जीवन काल में उनके समकालीनों ने स्वीकार किया है। मीर एक ऐसे शायर हैं जिनकी महानता को हर शायर ने और हर दौर में स्वीकार किया गया है।

शनिवार को मनाया गया। समिति के दौक्षित ने अपने अनुभव साझा किए। यह मरे लिए एक बड़ा अवसर है। स्टूडेंट्स (नस्ट) द्वारा सम्मानित किया। प्रकाशत ला चुके हैं।

मग्न उर्दू अकादमी ने मीर तकी मीर पर व्याख्यान किया आयोजित

हार्दिग्रूण न्यूज || भोपाल

मग्न उर्दू अकादमी द्वारा मीर तकी मीर 300वीं जयंती के मौके पर सिलसिला के अंतर्गत 'मुस्तनद' है मेरा फरमाया हुआ' शीर्षक पर आधारित व्याख्यान का आयोजन राज्य संग्रहालय में किया गया। उर्दू अकादमी की निदेशक डॉ. नुसरत मेहदी ने कहा कि मध्य प्रदेश उर्दू अकादमी द्वारा आयोजित सिलसिला संगोष्ठी इस बार मीर तकी मीर को समर्पित है। संगोष्ठी में नए रचनाकार एवं विशेष रूप से शोधार्थी यह जान सकेंगे कि उर्दू शायरी में मीर को खुदा ए सुखन क्यों कहा जाता है। मीर की पंक्ति मुस्तनद है मेरा फरमाया हुआ पर आधारित इस कार्यक्रम में युवा पीढ़ी उर्दू के इस महान शायर के योगदान को जान सकेगी।



सूफी बाप के बेटे, मीर ने जीवन के हजार रंग देखे

अध्याक्षता कर रहे और कनाडा से पथरे उर्दू के प्रसिद्ध विद्वान् डॉ. तकी आविर्द्धी ने छस आयोजन पर छायाँ देते हुए मीर की जीवनी जिनके मीर के लारे में छात करते हुए कहा कि मीर के प्रारंभिक जीवन के प्रभाव उनकी शायरी में छोड़ा गुमाया रहे। मीर चूंकि सूफी बाप के बेटे थे, पिंर जीवन के हजार रंग उठानेवे देखे, वो सारे रंग मीर के यहां किसी ना किसी सतह पर गौजूद हैं।

मीर की कल्पनाशीलता जगीनी भोपाल के वरिष्ठ साहित्यकार जिया कास्की ने कहा मीर के शेरों में जिंदगी का हर रंग मौजूद है। इंदौर से वरिष्ठ साहित्यकार डॉ. अर्जीज हरफाल ने कहा मीर की कल्पनाशीलता जगीनी है, रोजमरा की जिंदगी को शायरी की जबान बनाया।

मीर की महानता को हर शायर ने अपने दौर में स्वीकार किया



जागरण सिटी रिपोर्टर। मीर के प्रारम्भिक जीवन का प्रभाव उनकी शायरी में हमेशा नुमायां रहा। मीर चूंकि सूफी बाप के बेटे थे फिर भी जीवन के हजार रंग उन्होंने देखे। वो सारे रंग मीर के यहां किसी ना किसी सतह पर मौजूद हैं। मीर की महानता को खुद उनके जीवन काल में उनके समकालीनों ने स्वीकार किया है। मीर एक ऐसा शायर है जिसकी महानता को हर शायर ने और हर दौर में स्वीकार किया गया है। यह बात मप्र उर्दू अकादमी द्वारा 'मीर तकी मीर' पर आयोजित व्याख्यान में कनाडा से पधारे उर्दू के प्रसिद्ध विद्वान् डॉ. तकी आबिदी ने अपने उद्घोथन में कही। मप्र उर्दू अकादमी द्वारा मीर तकी मीर की 300वीं जयंती समारोह के अवसर पर यह कार्यक्रम राज्य संग्रहालय में आयोजित किया गया।

**मप्र उर्दू अकादमी द्वारा
'मीर तकी मीर' पर
व्याख्यान आयोजित**

खुदा ए सुख़न मीर एक ऐसा शायर है जिसकी महानता को हर शायर ने और हर दौर में स्वीकार किया गया है : डॉ. तक़ी आबिदी

मात्र उंट ब्रह्मादग्नि द्वारा मौर तकी मौर
पर व्याघ्रवान आयोजित



मीर की पीपा मुलाकू है येरु काम्पापा हुआ पर आधीत
इस कार्यक्रम में पूछा थीरी तृष्ण के इस बहान लाप्स के
योगदान की जान महारो ! इस कार्यक्रम में भीर के अधिकार

एवं कृतिल पर प्रसिद्ध विद्वान् एवं समीक्षकार्थ तथा उक्तो
अविदी, कवाच, विषय चक्रवर्ती भोगेत एवं तथा अवैति
इति, इन्दी, भी तथा भी पर बहुत्यं पेता कर होते हैं।

का के प्राकृतिक रूप होना सर्वोत्तम है।

पर्याप्त की प्रसिद्ध चिट्ठा अधीन में समाज पर्याप्त के लाभों के बारे में व्याख्या उनकी एक विट्ठि से है। मैरी के गहरा नायक को युवती विकास का उद्देश्य। उन्होंने जनसत्ता को इस लक्ष्य में उन्नति कराने के अंदर लाना चाहा। इस लोर तर

प्रधानमंत्री ने कहा कि यह एक बड़ी बदलाव पर है। इसका कारण है कि देश की स्थापना में जो अविभाजित और अविवादित चिन्हों ने उनके लिए बड़ी विश्वास दिया है। उस सिद्धान्त की वजह से देश का विकास पर नियंत्रण लग गया है। इसकी वजह से देश की विकास की दृष्टि से देश की स्थापना के लिए योग्य नहीं बन गया है।

कर रहे हैं। वही जनते हुए अपना बधाई का दर करते हुमें तो किसी लिपि का लिखने में विद्यमान हो जाते हैं। यही भी एक भवित्व है।

। और कालिकटी ने अकालटी का देश बहुत बड़ा किया था। इसी विभाग की स्थिति में उन्होंने राजा राम ने उन्हें अपने देश की समीक्षा की। उन्होंने राम को बताया कि उनका देश अपने देश की समीक्षा की। उन्होंने राम को बताया कि उनका देश अपने देश की समीक्षा की।

अपने दो भाइयों के साथ जीवन का अधिकार करते हैं।

से पर्याप्त
जटीय
व्याहार
की अनी
किम्बुक
पूर्णि
दरमें, जो
है। मैं
प्रबलता
। कठा
त है वि
किम्बुक
कठा उत्त
अलग
उपर्युक्त

रे तबू
न के
व्यापूर्ण
दिलों
लीकन
मुक्ति
से सारे
एवं वही
तेज़ों ने
प्राकाशन
प्रसारित
किया। यह
एवं देखि
वार ही
ने भौंत

विषयालय

भोग
वीर
जग्नन
से हो
जाती से
मिल
प्रभ आ
दिव्य
जग्नन
का
जाग
तनाव
रखती
रखत
होते
जग्नन
का
जाग

। यहाँ
में ज
गिरे हैं त
स्थान
सीलिंग
। उन दि
न प्रतिव
र्षी अव
जुम्होरी
। जुम्हो
र लड़वा
ए दिया
र एक
। कल्प
इस अ
के बीच

मात्रा
पूर्दियो
भीर व
पश्चिम
उत्तरा
वेष्टन्ते
प्रिपुचित
स्त्रीजु
ली है उ
न बना
ते। मीर
त जुटा
अपन
पैक्कम व
बदला
तेभाँग

का हार
ही गुप्त
हो मन
ने आम
को भ
व हो स
इरफान
मीर उ
रखा है।
का व
भी। ह
तानी सं
क्ष संप
यह ज
हो कर

तरं त्रिपुरा देवी देवी देवी देवी देवी

ता प्रवास
दीकृष्ट
सभी के
हरी ज
में यो व
में द्या
दीकृष्ट
कहा ह
गोविम
दीकृष्ट
में हर
यात्रा
जल भी
मेहमूद
में भ
ता प्रवास

की नहीं है। यहाँ तक कि उन वाहनों की दिलचस्पता है। एवं यहाँ

ने यात्रा
की गम्भीर
के साथ
उत्तर अमे-
रिका पर्यावरणीय
विवरणों की विशेष
पर्यावरणीय
विवरणों की विशेष

कार्यक्रम

मप्र उर्दू अकादमी द्वारा मीर तकी मीर पर व्याख्यान आयोजित

मीर के प्रारंभिक जीवन के प्रभाव उनकी शायरी में हमेशा नुमायां रहे: डॉ. तकी

भोपाल (आरएनएन)। मध्यप्रदेश उर्दू अकादमी द्वारा मीर तकी मीर की 300वीं जयंती समारोह के अवसर पर मुस्तनद है मेरा फरमाया हुआ शीर्षक पर आधारित व्याख्यान का शनिवार को राज्य संग्रहालय में आयोजन किया गया। उर्दू अकादमी की निदेशक डॉ. नुसरत मेहदी ने कहा कि इस वर्ष सिलसिला संगोष्ठी इस बार मीर तकी मीर को समर्पित है। इस कार्यक्रम में मीर के व्यक्तित्व और कृतित्व पर प्रसिद्ध विद्वान् एवं साहित्यकारों ने प्रकाश डाला। कार्यक्रम की अध्यक्षता करते हुए डॉ. तकी ने कहा कि मीर के प्रारंभिक जीवन के प्रभाव उनकी शायरी में हमेशा नुमायां रहे। मीर चौक सूफी बाप के बेटे थे फिर जीवन के हजार रंग उन्होंने देखे, वो सारे रंग मीर के यहाँ किसी ना किसी सतह पर मौजूद हैं। मीर की महानता को खुद उनके जीवन काल में उनके समकालीनों ने स्वीकार किया है। उन्होंने मीर का



शेर नाजुकी उसके लब की क्या कहिये, पंखुड़ी इक गुलाब की सी है ... पढ़कर समां बांध दिया। इस मौके पर शहर की जिया फारूकी ने कहा कि मीर के शेरों में जिंदगी का हर रंग मौजूद है। कहीं गम ए जमाना के रंग हैं और कहीं गम ए जानां के।

उन्होंने आम लोगों का प्रतिनिधित्व करने वाले विषयों को शेरों में ढाला है। इंदौर से पधारे वरिष्ठ साहित्यकार डॉ. अजीज इरफान ने कहा कि मीर ने रोजमर्रा की जिंदगी को शायरी की जबान बनाया है। मीर का जादू हमें हर बक्त बेकल भी रखता है और हैबत जदा भी। हम जा बजा दिल शिकस्ता भी होते हैं और एक अनजानी सी ताकत भी अपने अंदर महसूस करते हैं। कार्यक्रम का संचालन महमूद मलिक द्वारा किया जाएगा। इस अवसर पर जश्ने उर्दू में भाग लेने वाले ओपन माइक के प्रतिभागियों को प्रमाण पत्र भी वितरित किए गए।

भोपाल, रविवार 9 अप्रैल, 2023

300 वीं जयंती
पर उर्दू अकादमी ने
किया आयोजन

खदेश संवाददाता, भोपाल

जमीन से जुड़े हुए शायर थे 'मीर तकी मीर'

मध्यप्रदेश उर्दू अकादमी द्वारा मीर तकी मीर 300 वीं जयंती समारोह के अवसर पर सिलसिला के अंतर्गत मुस्तनद है मेरा फरमाया हुआ शीर्षक पर आधारित व्याख्यान राज्य संग्रहालय सभागार में आयोजित किया गया। कार्यक्रम के प्रारंभ में उर्दू अकादमी की निदेशक डॉ. नुसरत मेहदी अतिथियों का स्वागत करते हुए कार्यक्रम के उद्देश्य पर प्रकाश डालते हुए कहा कि जैसा कि आप सभी जानते हैं कि इस वर्ष विश्वस्तर पर उर्दू के सुविख्यात शायर मीर तकी मीर न्हीं 300वीं जयंती मनाई जा रही है।

मध्यप्रदेश उर्दू अकादमी द्वारा आयोजित सिलसिला
संगोष्ठी इस बार मीर तकी मीर को समर्पित है।
संगोष्ठी में नए रचनाकार एवं विशेष रूप से शोधार्थी
यह जान सकेंगे कि उर्दू शायरी में मीर को खुदा ए
सुखन क्यों कहा जाता है। मीर की पंक्ति मुस्तनद है



मेरा फरमाया हुआ पर आधारित इस कार्यक्रम में
युवा पीढ़ी उर्दू के इस महान शायर के योगदान को
जान सकेगी। इस कार्यक्रम में मीर के व्यक्तित्व एवं
कृतित्व पर प्रसिद्ध विद्वान एवं साहित्यकार डॉ. तकी
आबिदी, कनाडा, जिया फारूकी भोपाल एवं डॉ.
अजीत इरफान इन्डौर ने मीर तकी मीर पर वक्ताव्य
दिए। कार्यक्रम की अध्यक्षता कर रहे और कनाडा से
पधारे उर्दू के प्रसिद्ध विद्वान डॉ. तकी आबिदी ने अपने

उद्घोधन के प्रारम्भ में मध्य प्रदेश उर्दू अकादमी को इस महत्वपूर्ण कार्यक्रम के आयोजन पर बधाई देते हुए मीर की जीवनी जिक्रे मीर के बारे में बात करते हुए कहा कि मीर के प्रारम्भिक जीवन के प्रभाव उनकी शायरी में हमेशा नुमायां रहे। मीर चूंकि सूफी पिता के बेटे थे फिर जीवन के हजार रंग उन्होंने देखे, वो सारे रंग मीर के यहां किसी ना किसी सतह पर मौजूद हैं। मीर की महानता को खुद उनके जीवन काल में उनके समकालीनों ने स्वीकार किया है। इस सिलसिले में उन्होंने सौदा का हवाला दिया। भोपाल के वरिष्ठ साहित्यकार जिया फारुखी ने कहा कि मीर के शेरों में जिंदगी का हर रंग मौजूद है। कहीं गम ए जमाना के रंग हैं और कहीं गम ए जानां के। इंदौर से पधारे वरिष्ठ साहित्यकार डॉ. अजीज इरफान ने कहा कि मीर की कल्पनाशीलता ज़मीनी है और उन्होंने रोजमर्ग की जिंदगी को शायरी की ज़बान बनाया है। उन्हें दैनिक जीवन की घटनाओं से लगाव है।

नवदुनिया

भोपाल, रविवार 09 अप्रैल, 2023

आयोजन

मग्न उर्दू अकादमी द्वारा मीर तकी मीर पर व्याख्यान आयोजित हुआ, महान शायर पर विद्वानों ने रखे विचार

मीर तकी मीर के शेरों में जिंदगी का हर रंग मौजूद है

इस वर्ष विश्व स्तर पर उर्दू के सुविख्यात शायर मीर तकी मीर की 300वीं जयंती मनाई जा रही है। इसी के तहत मध्यप्रदेश उर्दू अकादमी द्वारा सिलसिला के अंतर्गत ‘पुस्तनद है मेरा फरमाया हुआ’ शीर्षक पर आधारित व्याख्यान राज्य संग्रहालय सभागार में शनिवार को आयोजित किया गया। इसके माध्यम से शोधार्थी यह जान सके कि उर्दू शायरी में मीर को खुदा- ए-सुखन क्यों कहा जाता है। कार्यक्रम में मीर के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रसिद्ध विद्वान एवं साहित्यकार डा. तकी आबिदी, कनाडा, जिया फारूकी भोपाल एवं डा. अजीज इरफान ने वक्तव्य



शायर मीर तकी मीर की 300वीं जयंती पर मग्न उर्दू अकादमी द्वारा आयोजित व्याख्यान में अपने विचार रखते अतिथि एवं मंच पर मौजूद विद्वान। ● नवदुनिया

समकालीनों ने स्वीकार किया है। इस सिलसिले में उन्होंने सौदा का हवाला दिया। उन्होंने आगे कहा कि मीर एक ऐसा शायर है जिसकी महानता को हर शायर ने और हर दौर में स्वीकार किया है। डा. नुसरत मेहदी के तअल्ली से संबंधित प्रश्न का उत्तर देते हुए कहा कि मीर के यहां जो तअल्ली के अशआर हैं उनके अंदर तहदारी और खुद इतिमादी ज्यादा है।

नाजुकी उसके लिए क्या कहिये, पंखुड़ी इक गुलाब की सी है...। भोपाल के वरिष्ठ साहित्यकार जिया फारूकी ने कहा कि मीर के शेरों में जिंदगी का हर रंग मौजूद है। कहीं गम- ए- जमाना के रंग हैं और कहीं गम-ए-जाना के। उनके

शेर भले ही लाख खास पसंद हों मगर उनकी बातचीत आम इंसानों से है। इसीलिए आम आदमियों की दिलचस्पी के लिए उन्होंने उन विषयों को भी शेरों में ढाला है, जिनसे आम आदमी का प्रतिनिधित्व हो सके। इंदौर से पथारे वरिष्ठ साहित्यकार डा. अजीज इरफान ने कहा कि मीर की कल्पनाशीलता जमीनी है और उन्होंने रोजमर्रा की जिंदगी को शायरी की जबान बनाया है। उन्हें दैनिक जीवन की घटनाओं से लगाव है। मीर का जादू हमें हर वक्त बेकल भी रखता है और है बत जदा भी। हम जा बजां दिल शिकस्ता भी होते हैं और एक अनजानी सी ताकत भी अंदर महस्त्य लाते हैं।

दैनिक हिन्दी एवं वार्षिक
भोपाल

09.04.2023

खुदा ए सुखन मीर एक ऐसा शायर है जिसकी महानता को हर शायर ने और हर दौर में स्वीकार किया गया है : डॉ. तकी आबिदी

मास उद्ध अकादमी छाता मीर तकी मीर
एवं व्याख्यान आवोडी

भोपाल 08 अप्रैल (प्रेस नोट)। मध्यप्रदेश उर्दू अकादमी, संस्कृति परिषद् संस्कृति विभाग द्वारा मीर तकी मीर 300वीं जयंती समारोह के अवसर पर सिलसिला के अंतर्गत मुस्तकन है मेरा फरमाया हुआ शोर्पक पर आधारित व्याख्यान 8 अप्रैल, 2023 दोपहर 02.00 बजे राज्य संग्रहालय सभागार, रथ्यालय हिल्स, भोपाल में आयोजित किया गया। कार्यक्रम के प्रारंभ में उर्दू अकादमी को निदेशक था। तृतीय मेहदी अतिथयों का स्वागत करते हुए कार्यक्रम के उद्देश्य पर प्रकाश डालते हुए कहा कि जैसा कि आप सभी जानते हैं कि इस वर्ष विश्व स्तर पर उर्दू के सुविख्यात शायर मीर तकी मीर को 300वीं जयंती मनाई जा रही है। मध्यप्रदेश उर्दू अकादमी द्वारा आयोजित सिलसिला संगोष्ठी इस बात मीर तकी मीर को समर्पित है। संगोष्ठी में नए रचनाकार एवं विशेष रूप से शोधार्थी यह जान सकते हैं कि उर्दू शायरी में मीर को खुदा ए सुन्दर कहा जाता है।



मीर की पाँक भूस्तनद है मेरा फरमाया हुआ पर आधारित इस कार्यक्रम में युवा युवी उर्दू के इस महान शायर के योगदान को जान सकती। इस कार्यक्रम में मीर के व्यक्तित्व

कार्यक्रम को अध्यक्षता कर रहे और कनाडा से पधारे उर्दू के प्रसिद्ध विद्वान् डॉ. तकी आबिदी ने अपने डोप्पिंग के प्रायस्म में माया प्रदेश उर्दू अकादमी को इस महारत्वपूर्ण कार्यक्रम के आयोजन पर बधाई देते हुए मीर की जीवनी जिक्र मीर के बारे में बात करते हुए कहा कि मीर के प्रारंभिक जीवन के प्रथम लक्षणों में हाराया उमारी रहे। मीर चूंकि सूनी बाप के बेटे थे फिर जीवन के हजार रो उन्नीस देखे, जो सारे रो मीर के यहां किसी ना किसी सह पर भोजूद हैं। मीर की महानाना को खुद उनके जीवन काल में उनके समकालीनों ने दीक्षित किया है। इस सिलसिले में उन्होंने सोदा का हवाला दिया। उन्होंने आगे कहा कि मीर एक ऐसा शायर है जिसकी महानता की हर शायर ने और हर दोर में स्वीकार किया गया है। और तृतीय मेहदी के तहाली से सर्वोच्च प्रस का उत्तर देते हुए उन्होंने कहा कि मीर के बारे जो तत्त्वों के अध्यात्म हैं उनके अंदर तहदारी और खुद इतिहासी ज्ञाता है। उन्होंने मीर के इस ओर पर भी गताई से प्रसारण किया।

नवजागरी के लक्ष की क्या करिये
पंखुड़ी इक गुलाब की है

भोपाल के वरिष्ठ साहित्यकार जयिया फाल्स्की ने कहा कि मीर के शेरों में जटिली का हर रंग मीजनद है। कहीं युग्म ए जयाना के रंग हैं और कहीं गुण ए जानी के। उनके शेरों भले ही लाल खास पंखद हों मगर उनकी बातचीत आम इसानी से है। इसीलिए उन्होंने आम आदमियों तो दिलचस्पी के लिए उन्होंने उन विषयों को भी शेरों में ढाला है जिनमें आम आदमी का प्रतिनिधित्व हो सके। इंदौर से पधारे वारिष्ठ आम आदमी का इकान ने कहा कि मीर की साहित्यिकार डॉ. अब्दुल जीवन का लक्ष्यशालीता जयीनी है और उन्होंने रोजानारी की जटिली की शायरी की जयाना बनाया है। उन्हें दैनिक जीवन की घटनाओं से लगाव है। मीर का जातू हर्मे रत वक्ता बेकल भी रखता है और हैबत जुदा भी। हम जा बना दिल शिकनाना भी होते हैं और एक अनजानी सी ताकत भी आपने अंदर महसूस करते हैं। कार्यक्रम का संचालन गेम्पूर मालिक द्वारा किया जाएगा। इस अवसर पर जश्ने उर्दू में 'भान लेने वाले आपन मालिक के प्रतिपाणियों को प्रशाण पत्र भी वितरित किये गये। कार्यक्रम के अंत में अकादमी की निदेशक डॉ. नुसरत मेहदी ने सभी श्रोताओं का आभार व्यक्त किया।

ePaper / صفحه اول

hi Sunday 09-04-2023

میر تانگانہ

الروزنامیات

خدا تے سخن میرا ایک ایسا شاعر ہے جس کی عظمت کا
اعتراف ہر شاعر نے اور ہر صاحب علم نے کیا ہے"

"ایمی میر اکادمی کے ذریعے میر لقی میر کی حیات و خدمات پر سیکھنا منعکس" ہے۔



الحياة نيوز سروس
 بھوپال: مدد جو پر اور ادو اور اکاری
 مکمل کیفیت کے لئے اجتماع ملکہ کی خاتم
 س مدد اسٹاٹس پر ملکیت پر۔ مدد کی
 سیر افغانیاں میں مدد اسٹاٹس پر
 48 لپی 2023 کو گودوپ 2 چھوٹ
 مدد کی طرف آمدیں گے، خاص ملک اور ون اسٹاٹ
 مدد کی طرف آمدیں گے، خاص ملک اور ون اسٹاٹ
 کے مدد اسٹاٹس پر۔
 اکاری کی ادائیگی اور اکاری اکاری احمدیان
 پر دو گرام کی قدر میں احتراست میں
 احتراز کرنے کے بعد دو گرام کے
 اکاری و مقادیر پر دو ڈائیتے ہے کہاں
 جسکا مرکبی جائز تھا اسی وقت و دفعہ
 بھرپور ادو کے مکمل شامروجی میرے میرے
 س مدد اسٹاٹس پر ایسا ہے مدد کی طرف
 ادو اور اکاری کا آن کا کام کے پر دو گرام کی
 سطح پر کم کر کی جائے اور دو گرام کی
 کوکو موم کے مکمل شامروجی میرے میرے
 تھامن پاک سامان سے اس کا اور اس کا
 جان سینکیں کے ادو اور اکاری میں تھامن
 سرگزی کے لئے اس کا اکاری اس کے سرگزی
 کے لئے اس کا اکاری اس کے سرگزی

نیٹ سروں بھال، فورس کی بھاری تعیناتی سے بازار میں رونق بھال



وں کو دیکھ کر چھوٹے بیجوں نے بھی روزہ رکھا

الحيات نيوز سروس



ایم پی اردو اکادمی کے ذریعے میر تقی میر کی حیات و خدمات پر سمینار منعقد

خدائی سخن میر ایک ایسا شاعر ہے جس کی عظمت کا اعتراف ہر شاعر نے اور ہر صاحب علم نے کیا ہے

ڈاکٹر تقی عابدی نے اپنے خطبہ کی شروعات میں کہا کہ میں سب سے پہلے تودھیہ پر دلشیش اردو اکادمی کو اس اہم پروگرام کے انعقاد کے لیے دلی مبارک باد پیش کرتا ہوں۔ ڈاکٹر عابدی نے میر کی سوانح "ذکر میر" کے حوالے سے کہا کہ میر تقی میر کی ابتدائی زندگی کے اڑات ان کی شاعری ہمیشہ تمیاز رہے۔

وہ پونک صوفی منش باپ بیٹے تھے پھر زندگی کے ہزار رنگ انہوں نے دیکھے، وہ سارے رنگ میر کے یہاں کسی نہ کسی سطح پر موجود ہیں، میر کی عظمت کا اعتراف خود ان عابدی۔ کہنیدا، شیفارو حقیقی۔ بھوپال اور عزیز عرفان۔ انہوں خدائے ختن میر پر اپنے کے بعد میں ان کے ہم عصروں نے بھی کیا عیالات کا انتہا کر رہے ہیں۔ پروگرام کی صدارت کر رہے ممتاز دانشور اور اویب کے سودا بھی ان کے عظمت کے قائل تھے۔



بھی جان سکے گی کہ اس شاعر کی عظمت کس وجہ سے ہے۔ اسی لئے میر کی حیات و خدمات پر آج کے اس سمینار کا انعقاد کیا گیا ہے جس میں مختلف کار خصوصاری میر حلقہ کالرز اور طلباءِ جان سکیں گے کہ اردو شاعری میں میر تقی میر کو "خدائے ختن" کیوں کہا جاتا ہے۔

میر کا مصروف متدہ ہے میر افریما ہوا پر بنی

بعد پروگرام کے افراض و متصاصد پر روشنی ڈالتے ہوئے کہا: جیسا کہ ہم بھی جانتے ہیں کہ اس وقت دنیا بھر میں اردو کے عظیم شاعر میر تقی میر کا سصد سالہ جشن منایا جا رہا ہے۔

میں

بھوپال ندویہ پر دلشیش اردو اکادمی تحریک ثقافت کے زیر اہتمام سلطنت کے تحت سے صد سالہ جشن میر کے موقع پر "متدہ میں میرا فرمایا ہوا" عنوان پر بنی سیمینار ہمارا 8 اپریل 2023 کو دو پہر 2 جیجا شیٹ میں زیر آڈیو ریم، شیلماہ بلس، بھوپال میں منعقد کیا گیا جس میں ملک دیوران ملک کے ممتاز دانشوروں نے شرکت کی۔ اردو اکادمی کی ڈائریکٹر ڈاکٹر نصرت مہدی نے پروگرام کی شروعات میں مہماں کا استقبال کرنے کے بعد پروگرام کے افراض و متصاصد پر روشنی ڈالتے ہوئے کہا: جیسا کہ ہم بھی جانتے ہیں کہ اس وقت دنیا بھر میں اردو کے عظیم شاعر میر تقی میر کا سصد سالہ جشن منایا جا رہا ہے۔

نے جی آئی کا جھنڈا لہرا لیا

ضرورت مند بھوپال کی عید کی تیاریوں میں لگی جمیعتہ کی ٹیم نے کیا

خداۓ گن میر قی میر کی شاعرانہ فلکت کا اعتراف ہر ٹما عروج ہر صاحب علم نے کیا ہے

امیں اپنے اکابری کے دعائیانہ میر قی میر کی حیات و مدد و ممات پر سچی ماہر میں مقرر ہیں کا انکھاں عین



میر قی میر کی شاعرانہ فلکت کا اعتراف ہر ٹما عروج ہر صاحب علم نے کیا ہے
امیں اپنے اکابری کے دعائیانہ میر قی میر کی حیات و مدد و ممات پر سچی ماہر میں مقرر ہیں کا انکھاں عین

میر قی میر کی شاعرانہ فلکت کا اعتراف ہر ٹما عروج ہر صاحب علم نے کیا ہے
امیں اپنے اکابری کے دعائیانہ میر قی میر کی حیات و مدد و ممات پر سچی ماہر میں مقرر ہیں کا انکھاں عین

خداۓ سخن میر ایک ایسا شاعر ہے جس کی عظمت کا اعتراف ہر شاعر نے اور ہر صاحب علم نے کیا ہے

اممی اردو اکادمی کے ذریعے میر تقی میر کی حیات و خدمات پر سمینار منعقد



بھوپال ۹ اپریل (پریس ریلیز) مددھیہ پر دلش اردو اکادمی محمد شفافت کے زیر اہتمام سلسلہ کے تحت سد سالہ جشن میر کے موقع پر "منتدب ہے میرا فرمایا ہوا" عنوان پر متنی سمینار بتارخ 8 اپریل 2023 کو دو پہر 2 بجہ اسٹیٹ میوزیم آڈیوریم، شیالہ بلاس، بھوپال میں منعقد کیا گیا جس میں ملک و بیرون ملک کے متاز دانشوروں نے شرکت کی۔ اردو اکادمی کی ڈائریکٹر ڈاکٹر نصرت مہدی نے پروگرام کی شروعات میں مہماں کا استقبال کرنے کے بعد پروگرام کے اغراض و مقاصد پر روشنی ڈالتے ہوئے کہا: جیسا کہ ہم سمجھ جانتے ہیں کہ اس وقت دنیا بھر میں اردو کے غظیم شاعر میر تقی میر کا سد سالہ جشن منایا جا رہا ہے۔ مددھیہ پر دلش اردو اکادمی کا آج کا یہ پروگرام بھی اسی سلسلے کی اہم کڑی ہے اور یہ پروگرام میر تقی میر کو موسم ہے۔ اس پروگرام میں نئے تحقیق کار خصوصاً ریسرچ اسکالرز اور طلباء یہ جان سکیں گے کہ اردو شاعری میں میر تقی میر کو "خداۓ سخن" کیوں کہا جاتا ہے۔ میر کا مصرعہ منتدب ہے میرا فرمایا ہوا پر متنی منتذکہ پروگرام میں نوجوان نسل اردو کے اس شاعر کی حصہ داری کو جان سکے گی اور یہ بھی جان سکے گی کہ اس شاعر کی عظمت کس وجہ سے ہے۔ اسی لیے میر کی حیات و خدمات پر آج کے اس سمینار کا انعقاد کیا گیا ہے جس میں معروف دانشور اور ادیب بھوپال اور عزیز عرفان۔ اندور خداۓ سخن میر پر اپنے خیالات کا اظہار کر رہے ہیں۔ پروگرام کی صدارت کر رہے ہیں ممتاز

عرفان نے میر کے شعری رویوں پر گفتگو کے اشعار ہیں ان کے اندر بھی معنی کی تہہ داری اور خود اعتمادی ہے۔ ڈاکٹر تقی عابدی نے درج ذیل شعر کے سلسلے میں کافی تفصیل سے گفتگو کی۔

تاز کی اس کی لب کی کیا کہیے
پکھڑی اک گلاب کی ہی ہے
بھوپال کے بزرگ ادیب اور شاعر ضیا فاروقی نے میر کی شاعرانہ عظمت پر روشنی ڈالتے ہوئے کہا کہ میر کے شعروں میں زندگی کا ہر رنگ موجود ہے۔ کہیں غم زمانے کے رنگ ہیں اور کہیں غم جاناں کے۔ ان کے شعر لاکھ خواص پسند ہوں ان کی گفتگو بہرحال عوام سے عملًا بھی رہی ہے۔ چنانچہ عوام کی دلچسپی کے لیے انھوں نے ان موضوعات کو بھی شعری قالب میں ڈھالا ہے جن سے عام عوام کے جذبات و احساسات کی ترجیحی ہو سکے۔ اندور سے تشریف لائے سینئر ادیب ڈاکٹر عزیز مہدی نے تمام شکر کا شکریہ ادا کیا۔

मीर तकी मीर पर व्याख्यान 8 अप्रैल को राज्य संग्रहालय में

मध्यप्रदेश उर्दू अकादमी, संस्कृति परिषद्, संस्कृति विभाग द्वारा सिलसिला के अंतर्गत

मीर तकी मीर 300वीं जयंती समारोह

के अवसर पर
‘मुस्तनद है मेरा फ़रमाया हुआ’ शीर्षक पर आधारित

व्याख्यान
08 अप्रैल, 2023 दोपहर 02:00 बजे
राज्य संग्रहालय सभागार,
श्यामला हिल्स, भोपाल में आयोजित है।

वर्कागण
डॉ. तकी आबिदी, कनाडा
ज़िया फारूकी, भोपाल
अर्जुन इरफ़ान, इन्दौर
संचालन : महमूद मलिक

इस अवसर पर जश्ने उर्दू में भाग लेने वाले ओपन माइक के प्रतिभागियों को प्रमाण पत्र भी वितरित किए जाएंगे। प्राप्त सार्वत सार्व आमंत्रित है।

डॉ. नुसरत मेहदी
निदेशक

भोपाल 06 अप्रैल (प्रेस नोट)। मध्यप्रदेश उर्दू अकादमी, संस्कृति परिषद्, संस्कृति विभाग द्वारा मीर तकी मीर 300वीं जयंती समारोह के अवसर पर सिलसिला के अंतर्गत मुस्तनद है मेरा फ़रमाया हुआ शीर्षक पर आधारित व्याख्यान 8 अप्रैल, 2023 दोपहर 02:00 बजे राज्य संग्रहालय सभागार, श्यामला हिल्स, भोपाल में आयोजित किया जाएगा। उर्दू अकादमी की निदेशक डॉ. नुसरत मेहदी ने कार्यक्रम के बारे में जानकारी देते हुए कहा कि जैसा कि आप सभी जानते हैं कि दुनिया भर में उर्दू के सुविख्यात शायर मीर तकी मीर की 300वीं जयंती समारोह के अवसर पर कार्यक्रम आयोजित किए जा रहे हैं। इसी सिलसिले के तहत मध्य प्रदेश उर्दू भी उनका जश्न मना रही है ताकि युवा पीढ़ी उर्दू के इस महान शायर को जान सके। इस हेतु मध्य प्रदेश उर्दू अकादमी द्वारा 8 अप्रैल को मीर पर व्याख्यान आयोजित है जिसमें उर्दू के प्रसिद्ध विद्वान् एवं साहित्यकार डॉ. तकी आबिदी, कनाडा, फ़िया फारूकी भोपाल एवं डॉ. अर्जुन इरफ़ान, इन्दौर, खुदाए सुखन मीर तकी मीर पर वक्तव्य पेश करेंगे। कार्यक्रम का संचालन मेहमूद मलिक द्वारा किया जाएगा। इस अवसर पर जश्ने उर्दू में भाग लेने वाले ओपन माइक के प्रतिभागियों को प्रमाण पत्र भी वितरित किए जाएंगे। सेमिनार में भाग लेने वाले प्राध्यापकों, शोधार्थियों एवं विद्यार्थियों को सहभागिता प्रमाण पत्र दिए जाएंगे। डॉ. नुसरत मेहदी ने सभी साहित्य प्रेमियों से कार्यक्रम में उपस्थित होने का आग्रह किया है।

बदलते जमाने का अखबार पीपुल्स समाचार



Date 07 Apr, 2023 - Newspaper - page11



Image

Text

राज्य संग्रहालय में मीर तकी मीर पर व्याख्यान 8 को

रिपोर्टर • IamBhopal

Mobile no. 8989210501

मप्र उर्दू अकादमी, संस्कृति परिषद, संस्कृति विभाग की ओर से मीर तकी मीर के 300वीं जयंती समारोह के अवसर पर सिलसिला के तहत 'मुस्तनद है मेरा फरमाया हुआ' शीर्षक पर व्याख्यान 8 अप्रैल को आयोजित होगा। कार्यक्रम दोपहर 2 बजे से राज्य संग्रहालय सभागार में होगा। उर्दू अकादमी की निदेशक डॉ. नुसरत मेहदी ने बताया कि इसमें उर्दू के

प्रसिद्ध विद्वान और साहित्यकार डॉ. तकी आबिदी(कनाडा), जिया फारूकी भोपाल और डॉ. अजीज इरफान, खुदाए सुखन मीर तकी मीर पर वक्तव्य पेश करेंगे। संचालन मेहमूद मलिक करेंगे। इस अवसर पर जश्ने उर्दू में भाग लेने वाले ओपन माइक के प्रतिभागियों को प्रमाण पत्र भी वितरित किए जाएंगे। सेमिनार में भाग लेने वाले प्राध्यापकों, शोधार्थियों एवं विद्यार्थियों को सहभागिता प्रमाण पत्र दिए जाएंगे। इस मौके पर कोई भी शहरवासी यह व्याख्यान सुनने आ सकता है।

राज्य संग्रहालय में 'मीर तकी मीर' पर व्याख्यान 8 अप्रैल

जास्मि। मध्यप्रदेश उर्दू अकादमी, संस्कृति परिषद, संस्कृति विभाग द्वारा मीर तकी मीर 300वीं जयंती समारोह के अवसर पर सिलसिला के अंतर्गत 'मुस्तनद है मेरा फ़रमाया हुआ' शीर्षक पर आधारित व्याख्यान 8 अप्रैल को दोपहर दो बजे राज्य संग्रहालय सभागार में आयोजित किया जाएगा। उर्दू अकादमी की निदेशक डॉ. नुसरत मेहदी ने बताया कि दुनिया भर में उर्दू के सुविख्यात शायर मीर तकी मीर की 300वीं जयंती समारोह के अवसर पर कार्यक्रम आयोजित किए जा रहे हैं। इसी सिलसिले के तहत मध्य प्रदेश उर्दू भी उनका जश्न

मना रही है ताकि युवा पीढ़ी उर्दू के इस महान शायर को जान सके। इस आयोजन के अंतर्गत उर्दू के प्रसिद्ध विद्वान एवं साहित्यकार डॉ. तकी आबिदी कनाडा, ज़िया फारूकी भोपाल एवं डॉ. अजीज इरफान इन्दौर, खुदाए सुखन मीर तकी मीर पर वक्तव्य पेश करेंगे। कार्यक्रम का संचालन मेहमूद मलिक द्वारा किया जाएगा। इस अवसर पर जश्ने उर्दू में भाग लेने वाले ओपन माइक के प्रतिभागियों को प्रमाण पत्र भी वितरित किए जाएंगे। सेमिनार में भाग लेने वाले प्राध्यापकों, शोधार्थियों एवं विद्यार्थियों को सहभागिता प्रमाण पत्र दिए जाएंगे।

ایم پی اردو کادمی کے ذریعے سہ صد سالہ جشنِ میر کے تحت سیمینار 18 اپریل کو بھوپال میں



انعقاد کیا جائے ہے جس میں اردو کے معروف دانشور اور ادیب ڈاکٹر تقی عابدی، کینیڈا، نصیا فاروقی۔ بھوپال اور عزیز عرفان۔ اندور خدائے بخن میر پر اپنے خیالات کا اظہار کریں گے۔ اس موقع پر جشن اردو میں حصہ لینے والے میں شرکت کی درخواست کی گئی۔ کوئی تقاضہ تلقیم

بھوپال: مددیہ پرنسپل اردو اکادمی
مکمل ثقافت کے زیر انتظام سلسلہ کے تحت
سہ صد سالہ جشن میر کے موقع پر "مستند
ہے میرا فرمایا ہوا" عنوان پر جنی سیمینار
بتارخ 18 اپریل 2023 کو وہ پہر 2
بجیا سٹیٹ میوزیم آڈیوریم، شیاملہ بلاس،
بھوپال میں منعقد کیا جائے گا۔ اردو
اکادمی کی ڈائریکٹر اکٹرنصرت مبدی نے
پروگرام کے بارے میں بتاتے ہوئے کہا،
جیسا کہ آپ بھی جانتے ہیں کہ اس وقت
دنیا بھر میں اردو کے عظیم شاعر میر تقی میر کا
سہ صد سالہ جشن منایا جا رہا ہے۔ مددیہ
پرنسپل اردو اکادمی کی ہمیشہ یہ کوشش رہی
ہے کہ اردو کے عظیم شاعرا کو یاد کرتے
ہوئے ان پر پروگرام منعقد کرے تاکہ نئی
نسل بھی ان شاعر کے کارناموں سے
واقف ہو۔ اسی سلسلے کے تحت 18 اپریل کو
اسٹیٹ میوزیم میں میر تقی میر سیمینار کا

"ایم پی اردو اکادمی کے ذریعے سہ صد سالہ جشن

میر کے تحت سمینار 18 اپریل کو بھوپال میں"

الحیات نیوز سروس

بھوپال: مدد حبیب پردوش اردو اکادمی محمد نصافت کے زیر انتظام سلسہ کے تحت سہ صد سالہ جشن میر کے موقع پر "مستند ہے میر افرمایا جوا" عنوان پر مبنی سمینار ہتارخ 8 اپریل 2023 کو دو چہرے 2 بجے اسٹیٹ میوزیم آڈیٹوریم، شیامنگ بلس، بھوپال میں منعقد کیا جائے گا۔ اردو اکادمی کی ڈائریکٹر ڈاکٹر نصرت مہدی نے پروگرام کے بارے میں بتاتے ہوئے کہا، جیسا کہ آپ بھی جانتے ہیں کہ اس وقت دنیا بھر میں اردو کے عظیم شاعر میر تھی میر کا سہ صد سالہ جشن منایا جا رہا ہے۔ مدد حبیب پردوش اردو اکادمی کی ہمیشہ یہ کوشش رہی ہے کہ اردو کے عظیم شعرا کو یاد کرتے ہوئے ان پر پروگرام منعقد کرے تاکہ نئی نسل بھی ان شعرا کے کارناموں سے واقف ہو۔ اسی سلسلے کے تحت 18 اپریل کو اسٹیٹ میوزیم میں میر تھی میر پر سمینار کا انعقاد کیا جا رہا ہے جس میں اردو کے معروف دانشور اور ادیب ڈاکٹر تھی عابدی - کینیڈا، فیاض قاروی - بھوپال اور عزیز عرفان - اندور خدا نے اسخن میر پر اپنے خیالات کا اظہار کریں گے۔ اس موقع پر جشن اردو میں حصہ لینے والے اور ان مائنک کے شرکاء کو سرٹیفیکیٹ تقسیم کیے جائیں گے۔ ساتھ ہی سمینار میں شرکت کرنے والے پروفیسروں، ریسرچ اسکالرلوں اور طلباء کو سرٹیفیکیٹ دیے جائیں گے۔ پروگرام کی نظمت کے فرائض محمود ملک انجام دیں گے۔ ڈاکٹر نصرت مہدی بھوپال کے تمام محبان ادب سے پروگرام میں شرکت کی درخواست کی ہے۔

آج میں جسٹن کا گیت آکردا

وَلِمَنْدَلَةِ وَلِمَنْدَلَةِ وَلِمَنْدَلَةِ وَلِمَنْدَلَةِ وَلِمَنْدَلَةِ وَلِمَنْدَلَةِ

چوبان
سند رجا
علاقوں کی
پچان
چمبل
وزیر اعلیٰ
میں شہر کا
بات چیت
دیہی
پریشان
ون
بہبود اور
نے کہا
کام سلسلہ
کے مطابق
فراتم کر
و
ودھان
میٹکر فرا
سکر پریز
پر موجود
و
سچا حال
لودھیا
ایڑا ایڑا
گڑھ ما
آنوشی

وزیر اعلیٰ شیوراج سنگھ چوبان نے شیمال پہاڑیوں پر واقع باغ میں پیپل، امرود، گل موہر اور جامن کے پودھے لگائے

”ایم پی اردو اکادمی کے ذریعے سہ صد سالہ جشن میر کے تحت سیمینار 18 اپریل کو اسٹیٹ میوزیم میں“



کینیڈا، ضیا فاروقی۔ بھوپال اور عزیز والے پروفیسرلوں، ریسرچ اسکالروں اور عرفان۔ اندور خدائے ختن میر پر اپنے طلباء کو شفیقیت دیے جائیں گے۔ پروگرام خیالات کا اظہار کریں گے۔ اس موقع پر کی نظمت کے فرائض محمود ملک انجام جشن اردو میں حصہ لینے والے اوپن مائک دیں گے۔ ڈاکٹر نصرت مہدی بھوپال کے کے شرکاء۔ کو شفیقیت تقسیم کیے جائیں تمام مجان ادب سے پروگرام میں شرکت گے۔ ساتھ ہی سیمینار میں شرکت کرنے کی درخواست کی ہے۔

بھوپال کے راپریل (پریس ریلیز) مدھیہ پر دلیش اردو اکادمی ملکہ ثقافت کے زیر انتظام سلسلہ کے تحت سہ صد سالہ جشن میر کے موقع پر ”مستند ہے میرا فرمایا ہوا“ عنوان پر جنی سیمینار بتاریخ 18 اپریل 2023 کو دو پہر 2 بجیا سٹیٹ میوزیم آڈیٹوریم، شیمال بلس، بھوپال میں منعقد کیا جائے گا۔

اردو اکادمی کی ڈائریکٹر ڈاکٹر نصرت مہدی نے پروگرام کے بارے میں بتاتے ہوئے کہا، جیسا کہ آپ سمجھی جانتے ہیں کہ اس وقت دنیا بھر میں اردو کے عظیم شاعر میر ترقی میر کا سہ صد سالہ جشن منایا جا رہا ہے۔ مدھیہ پر دلیش اردو اکادمی کی ہمیشہ یہ کوشش رہی ہے کہ اردو کے عظیم شاعر کو یاد کرتے ہوئے ان پر پروگرام منعقد کرے تاکہ نسل بھی ان شعرا کے کارناموں سے واقف ہو۔ اسی سلسلے کے تحت 18 اپریل کو اسٹیٹ میوزیم میں میر ترقی میر پر سیمینار کا انعقاد کیا جا رہا ہے جس میں اردو کے معروف دانشوار اور ادیب ڈاکٹر ترقی عابدی۔

اردو اکیڈمی کا جشن میر 18 اپریل کو بھوپال میں

ڈاکٹر تقی عابدی، ضیاء فاروقی اور عزیز عرفان مقرر ہوں کے

بھوپال، 4 اپریل (رپورٹ) مدحہ اسیٹ میوزیم شیالہ بھس بھوپال میں پرنسپل اردو اکیڈمی برائے سکریٹری پریشند محکمہ دو پہر دو بجے سے منعقد ہوگا۔ اس اہم شافت کے زیر احتمام آئندہ آٹھ اپریل کو ادبی تقریب میں ڈاکٹر تقی عابدی کینیڈ، اردو اور فارسی کے شہرہ آفاق شاعر خداۓ سخن ضیاء فاروقی بھوپال اور عزیز عرفان میر تقی میر کی یاد میں سہ صد سالہ جشن میر کا اندر اظہار خیال فرمائیں گے جبکہ محمود ملک بھوپال نظمت کے فرائض انعام انعقاد کیا جا رہا ہے۔

اردو اکیڈمی کی ڈائریکٹر ڈاکٹر دیں گے۔ اس موقع پر جشن اردو میں نصرت مہدی صاحب نے بتایا کہ جشن میر حصہ لینے والے اونچ ماںگ کے شرکاء کو کا انعقاد 18 اپریل 2023 کو برمقام سرٹیفیکیٹ سے نواز اجائے گا۔

اتوار 9 اپریل 2023

خداۓ سخن میرتی میر کی شاعرانہ عظمت کا اعتراف ہر شاعر و ہر صاحب علم نے کیا ہے

ایم پی اردو کاری کے زیر اہتمام میرتی میر کی حیات و خدمات پر سینئاریوں میں مقررین کا اظہار خیال



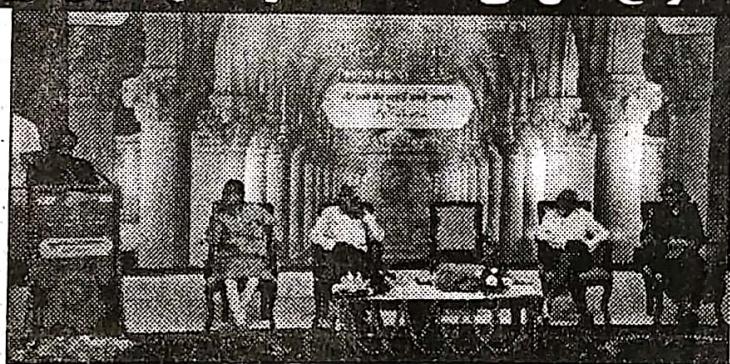
بہوپال، 18 اپریل: مدھیہ پردش اردو اکادمی مغلہ ثافت کے دری احتمام مسلمان کے تحت سر صد سال جشن میر کے موقع پر "ستودنٹ ہے میرا فرمایا ہوا" موانہ پر جنی سینئار آج بروز شنبہ دو ہجر 2 بیجے اسٹیٹ میڈیم آڈیٹوریم، خیالہ بس، بہوپال میں منعقد کیا گیا جس میں ملک و بیرون ملک کے متعدد دانشوروں نے شرکت کی۔

اردو اکادمی کی ڈائریکٹر ڈاکٹر مہدی نے پروگرام کی شروعات میں مہماں کا استقبال کرنے کے بعد پروگرام کے اغراض و مقاصد پر روشنی ڈالتے ہوئے کہا: جیسا کہ ہم بھی جانتے ہیں کہ اس وقت دنیا بھر میں اردو کے خلیف شاعر میرتی میر کا صد سال جشن منایا جا رہا ہے۔ مدھیہ پردش اردو اکادمی کا آج کا یہ پروگرام بھی اسی مسئلے کی اہم کڑی ہے اور یہ پروگرام میرتی میر کو موجود ہے۔ اس پروگرام میں نئے نئے ترقیات کا خصوصی ریبریج اسکالرزو اور طلباءِ جان سخنے کے

اردو شاعری میں میرتی میر کو "خداۓ سخن" ادیب ڈاکٹر مابدی۔ کینڈا، خیال قاروی۔
کیے گی اور یہ بھی جان سے کی کس شاعر کی کہا جاتا ہے۔ میر کا، مصرمہ مستند ہے میرا بہوپال اور مزید مردان۔ اغور خداۓ سخن
عظمت کس وجہ سے ہے۔ اسی لئے میر کی فرمایا ہوا، پرستی حذکر کہ پروگرام میں لوچان حیات و خدمات پر آج کے اس سینئار کا میر پہاڑ پر خیالات کا انعام کر رہے ہیں۔
تل اردو کے اس شاعر کی حصہ داری کو جان اعتماد کیا گیا ہے جس میں معروف دانشوروں اور
(باقی صفحہ ۷ پر)

ایم پی اردو اکادمی کے ذریعے میر ترقی میر کی حیات و خدمات پر سمینار منعقد

خدائی سخن میر ایاں ایسا شاعر ہے جس کی عظمت کا اعتراف ہر شاعر نے اور ہر صاحب علم نے کیا ہے



ڈاکٹر ترقی عابدی نے اپنے خطبہ کی شروعات میں کہا کہ میں سب سے پہلے تو مددیہ پر دلش اردو اکادمی کو اس اہم پروگرام کے انعقاد کے لیے دلی مبارک باد پیش کرتا ہوں۔ ڈاکٹر عابدی نے میر کی سوانح "ذکر میر" کے حوالے سے کہا کہ میر ترقی میر کی ابتدائی زندگی کے اثرات ان کی شاعری ہمیشہ نمایاں رہے۔

وہ چونکہ صوفی منش باپ بیٹے تھے پھر زندگی کے ہزار رنگ انھوں نے دیکھے، وہ پرآج کے ان سمینار کا انعقاد کیا گیا ہے جس میں نئے تخلیق کا رخصوصاً سیریز اسکالرز اور طلباءِ جان کیلئے گے کہ اردو شاعری میں میر ترقی میر کو "خدائی سخن" کوں کہا جاتا ہے۔ عابدی کہیں کہیں خدا فاروقی۔ بھوپال اور عزیز عرفان۔ اندوز خدائے سخن میر پر اپنے کے عہد میں ان کے ہم عصر وہ نے بھی کیا خیالات کا اظہار کر رہے ہیں۔ پروگرام کی ہے۔ اس سلسلے میں انھوں نے سودا کا حوالہ دیا کہ سودا بھی ان کے عظمت کے قابل تھے۔

بھوپال: مددیہ پر دلش اردو اکادمی میکن شافت کے زیر اہتمام سلسلہ کے تحت سر صد سال جشن میر کے موقع پر "ستنڈ ہے میرا فرمایا ہوا" عنوان پر میں سمینار تاریخ 8 اپریل 2023 کو دوپہر 2 جیسا سیٹ میوزیم آڈیشوریم، شیاملہ بلاس، بھوپال میں منعقد کیا گیا جس میں ملک و بیرون ملک کے متاز دانشوروں نے شرکت کی۔ اردو اکادمی کی ڈائریکٹر ڈاکٹر نصرت مہدی نے پروگرام کی شروعات میں مہماںان کا استقبال کرنے کے بعد پروگرام کے اغراض و مقاصد پر روشنی ڈالتے ہوئے کہا: جیسا کہ ہم سمجھی جانتے ہیں کہ اس وقت دنیا بھر میں اردو کے عظیم شاعر میر ترقی میر کا سر صد سال جشن منایا جا رہا ہے۔ مددیہ پر دلش اردو اکادمی کا آج کا یہ

भोपाल, शनिवार, 8 अप्रैल 2023

मासिक

‘मुस्तनद है मेरा फरमाया हुआ’ मीर तकी मीर पर व्याख्यान आज

सिटी रिपोर्टर। मध्यप्रदेश उर्दू अकादमी की ओर से मीर तकी मीर की 300वीं जयंती समारोह के मौके पर ‘मुस्तनद है मेरा फरमाया हुआ’ विषय पर व्याख्यान शनिवार को राज्य संग्रहालय सभागार में आयोजित किया जाएगा। दोपहर 2 बजे से शुरू होने वाले व्याख्यान के बारे में उर्दू अकादमी की निदेशक डॉ. नुसरत मेहंदी ने बताया कि युवा पीढ़ी उर्दू के इस महान शायर मीर तकी मीर से परिचित हो सके, यही सोचकर इसका आयोजन किया जा रहा है। इसमें कनाडा से उर्दू के प्रसिद्ध विद्वान एवं साहित्यकार डॉ. तकी आबिदी, भोपाल के जिया फारूकी और इंदौर के डॉ. अजीज इरफान खुदाए सुखन मीर तकी मीर पर बात करेंगे।

प्राचीन संस्कृत का अवधार

पीपुल्स समाचार

भोपाल, शनिवार 8 अप्रैल 2023

नगर में आज

- साहित्यकार संतोष चौहे की पुस्तक का विमोचन गिंटो हॉल में शाम 6 बजे।
- शहीद भवन में नाटक यायाति का मंचन शाम 7 बजे से।
- राज्य संग्रहालय में नीर तकी नीर पर चर्चा दोपहर 2 बजे से।

नवभारत

भोपाल, शनिवार, 8 अप्रैल, 2023

मीर तकी मीर पर व्याख्यान आज राज्य संग्रहालय में

भोपाल, मध्यप्रदेश उर्दू अकादमी, संस्कृति परिषद, संस्कृति विभाग द्वारा मीर तकी मीर 300वीं जयंती समारोह के अवसर पर सिलसिला के अंतर्गत मुस्तनद है मेरा फ़रमाया हुआ शीर्षक पर आधारित व्याख्यान 8 अप्रैल दोपहर 02 बजे राज्य संग्रहालय सभागार, श्यामला हिल्स, भोपाल में आयोजित किया जाएगा। उल्लेखनीय है कि इस वर्ष विश्व स्तर पर उर्दू के सुविख्यात शायर मीर तकी मीर की 300वीं जयंती मनाई जारही है। मध्यप्रदेश उर्दू अकादमी की सिलसिला संगोष्ठी भी इस बार मीर तकी मीर को समर्पित है। संगोष्ठी में नए रचनाकार यह जान सकेंगे कि उर्दू शायरी में मीर को खुदा ए सुखन क्यों कहा जाता है। मीर की पंक्ति मुस्तनद है मेरा फ़रमाया हुआ पर आधारित उक्त कार्यक्रम में युवा पीढ़ी उर्दू के इस महान शायर के योगदान को जान सकेगी।

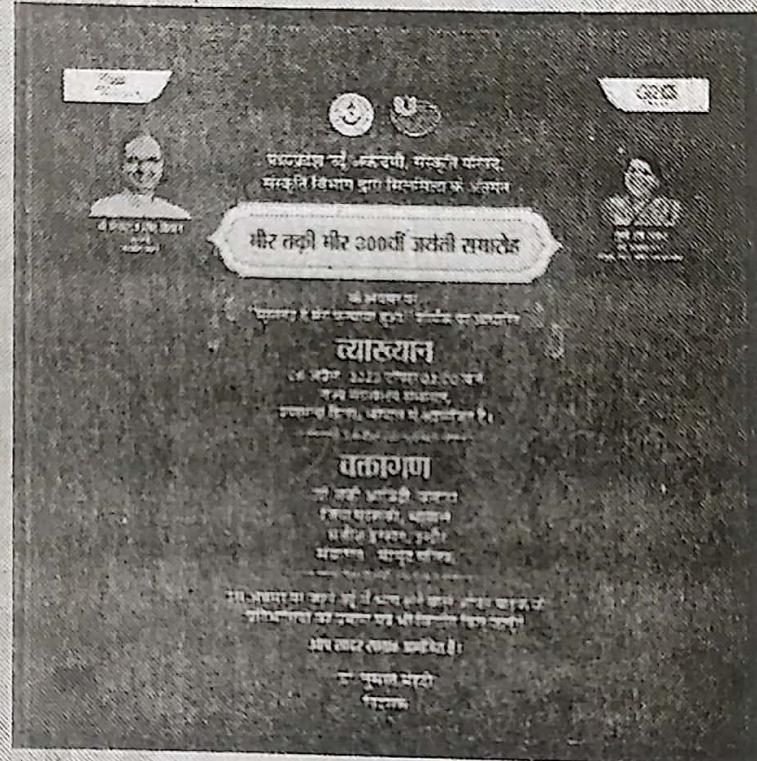
'मीर तकी मीर' पर आज व्याख्यान का आयोजन

मध्यप्रदेश उर्दू अकादमी द्वारा मीर तकी मीर 300वीं जयंती समारोह के अवसर पर सिलसिला के अंतर्गत "मुस्तनद है मेरा फरमाया हुआ" शीर्षक पर आधारित व्याख्यान आठ अप्रैल को राज्य संग्रहालय सभागार, श्यामला हिल्स, भोपाल में आयोजित किया जाएगा। उर्दू अकादमी की निदेशक डॉ. नुसरत मेहदी ने बताया कि उर्दू अकादमी भी उनकी जयंती का जश्न मना रही है, ताकि युवा पीढ़ी उर्दू के इस महान शायर को जान सके। व्याख्यान में उर्दू के प्रसिद्ध विद्वान एवं साहित्यकार डा. तकी आबिदी, कनाडा, जिया फारूकी भोपाल एवं डा. अजीज इरफान, इंदौर, खुदाए सुखन मीर तकी मीर पर वक्तव्य पेश करेंगे। कार्यक्रम का संचालन मेहमूद मलिक द्वारा किया जाएगा। इस अवसर पर जश्ने उर्दू में भाग लेने वाले ओपन माइक के प्रतिभागियों को प्रमाण पत्र भी वितरित किए जाएंगे। सेमिनार में भाग लेने वाले प्राध्यापकों, शोधार्थियों एवं विद्यार्थियों को सहभागिता प्रमाण पत्र दिए जाएंगे।

07.04.2023

संक्षिप्त समाचार

मीर तकी मीर पर व्याख्यान 8 अप्रैल को राज्य संग्रहालय में



भोपाल 06 अप्रैल (प्रेस नोट)। मध्यप्रदेश उर्दू अकादमी, संस्कृति परिषद, संस्कृति विभाग द्वारा मीर तकी मीर 300वीं जयंती समारोह के अवसर पर सिलसिला के अंतर्गत मुस्तनद है मेरा फरमाया हुआ शीर्षक पर आधारित व्याख्यान 8 अप्रैल, 2023 दोपहर 02:00 बजे राज्य संग्रहालय सभागार, श्यामला हिल्स, भोपाल में आयोजित किया जाएगा। उर्दू अकादमी को निदेशक डॉ. नुसरत मेहदी ने कार्यक्रम के बारे में जानकारी देते हुए कहा कि जैसा कि आप सभी जानते हैं कि दुनिया भर में उर्दू के सुविख्यात शायर मीर तकी मीर की 300वीं जयंती समारोह के अवसर पर कार्यक्रम आयोजित किए जा रहे हैं। इसी सिलसिले के तहत मध्य प्रदेश उर्दू भी उनका जश्न मना रही है ताकि युवा पीढ़ी उर्दू के इस महान शायर को जान सके। इस हेतु मध्य प्रदेश उर्दू अकादमी द्वारा 8 अप्रैल को मीर पर व्याख्यान आयोजित है जिसमें उर्दू के प्रेसिडं विद्वान एवं साहित्यकार डॉ. तकी आबिदी, कनाढा, फ़िर्या फारूकी भोपाल एवं डॉ. अ. गैरी? इरफान, इन्दौर, खुदाए सुखन मीर तकी मीर पर वक्तव्य पेश करेंगे। कार्यक्रम का संचालन मेहमूद मलिक द्वारा किया जाएगा। इस अवसर पर जश्ने उर्दू में भाग लेने वाले ओपन माइक के प्रतिभागियों को प्रमाण पत्र भी वितरित किए जाएंगे। सेमिनार में भाग लेने वाले प्राध्यापकों, शोधार्थियों एवं विद्यार्थियों को सहभागिता प्रमाण पत्र दिए जाएंगे। डॉ. नुसरत मेहदी ने सभी साहित्य प्रेमियों से कार्यक्रम में उपस्थित होने का आग्रह किया है।

भोपाल, 7 अप्रैल 2023

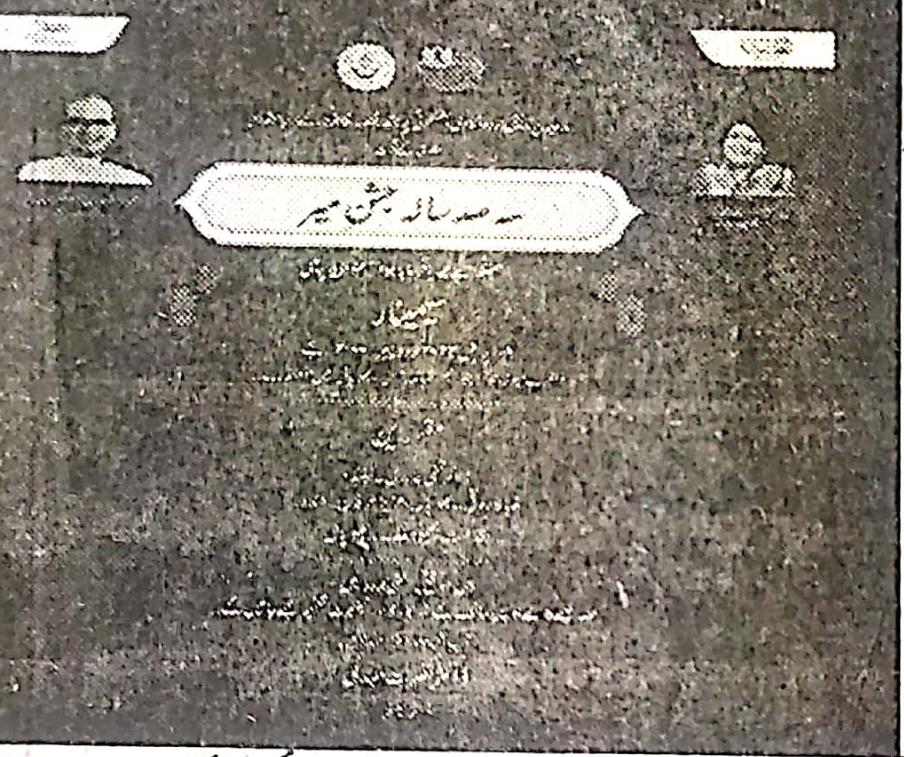
www.djmp.in/epaper

राज्य संग्रहालय में 'मीर तकी मीर' पर व्याख्यान 8 अप्रैल को

जासि। मध्यप्रदेश उर्दू अकादमी, संस्कृति परिषद, संस्कृति विभाग द्वारा मीर तकी मीर 300वीं जयंती समारोह के अवसर पर सिलसिला के अंतर्गत 'मुस्तनद है मेरा फ़रमाया हुआ' शीर्षक पर आधारित व्याख्यान 8 अप्रैल को दोपहर दो बजे राज्य संग्रहालय सभागार में आयोजित किया जाएगा। उर्दू अकादमी की निदेशक डॉ. नुसरत मेहदी ने बताया कि दुनिया भर में उर्दू के सुविख्यात शायर मीर तकी मीर की 300वीं जयंती समारोह के अवसर पर कार्यक्रम आयोजित किए जा रहे हैं। इसी सिलसिले के तहत मध्य प्रदेश उर्दू भी उनका जश्न

मना रही है ताकि युवा पीढ़ी उर्दू के इस महान शायर को जान सके। इस आयोजन के अंतर्गत उर्दू के प्रसिद्ध विद्वान एवं साहित्यकार डॉ. तकी आविदी कनाडा, ज़िया फारूकी भोपाल एवं डॉ. अजीज इरफान इन्दौर, खुदाए सुखन मीर तकी मीर पर वक्तव्य पेश करेंगे। कार्यक्रम का संचालन मेहमूद मलिक द्वारा किया जाएगा। इस अवसर पर जश्ने उर्दू में भाग लेने वाले ओपन माइक के प्रतिभागियों को प्रमाण पत्र भी वितरित किए जाएंगे। सेमिनार में भाग लेने वाले प्राध्यापकों, शोधार्थियों एवं विद्यार्थियों को सहभागिता प्रमाण पत्र दिए जाएंगे।

ایم پی اردو اکادمی کے ذریعے سہ صد سالہ جشن میر کے تحت سمینار 8 اپریل کو بھوپال میں



بھوپال: مدحیہ پرولیش اردو اکادمی حکمہ ثقافت کے زیر اہتمام سلسلہ کے تحت سہ صد سالہ جشن میر کے موقع پر "مستند ہے میرا فرمایا ہوا" عنوان پر مبنی سمینار بتارخ 8 اپریل 2023 کو دو پھر 2 بجیا سیٹ میوزیم آڈیٹوریم، شیالملہ ہلس، بھوپال میں منعقد کیا جائے گا۔ اردو اکادمی کی ڈائریکٹر ڈاکٹر نصرت مہدی نے پروگرام کے بارے میں بتاتے ہوئے کہا، جیسا کہ آپ سمجھی جانتے ہیں کہ اس وقت دنیا بھر میں اردو کے عظیم شاعر میر تھی میر کا سہ صد سالہ جشن منایا جا رہا ہے۔ مدحیہ پرولیش اردو اکادمی کی ہمیشہ یہ کوشش رہی ہے کہ اردو کے عظیم شعرا کو یاد کرتے ہوئے ان پر پروگرام منعقد کرے تاکہ نئی نسل بھی ان شعرا کے کارناموں سے واقف ہو۔ اسی سلسلے کے تحت 8 اپریل کو اسیٹ میوزیم میں میر تھی میر پر سمینار کا

انعقاد کیا جا رہا ہے جس میں اردو کے معروف اداکار اور ادیب ڈاکٹر تقی اسکالروں اور طلباء کو شہقیث دیے جائیں گے۔ پروگرام کی نظمت کے فرائض مجموعے۔ پروگرام کی انجام دیں گے۔ ڈاکٹر نصرت مہدی ملک انجام دیں گے۔ اسی سلسلے کے تحت 8 اپریل کو بھوپال کے تمام محبان ادب سے پروگرام اور پرانے خیالات کا اظہار کریں گے۔ اس موقع پر جشن اردو میں حصہ لینے والے اور پرانے ملک کے شرکاء ۱۔ کو شہقیث تقسیم میں شرکت کی درخواست کی ہے۔

روزنامہ ندیم بھوپال

بدھ 5 اپریل 2023

اردو اکیڈمی کا جشن میر 18 اپریل کو بھوپال میں

ڈاکٹر تقی عابدی، ضیاء فاروقی اور عزیز عرفان مقرر ہوئے

بھوپال، 4 اپریل (رپورٹ) مدحیہ اسٹیٹ میوزیم شیاملہ ہلس بھوپال میں پرداش اردو اکیڈمی برائے سکریٹی پریشندگی دو چہر دو بجے سے منعقد ہو گا۔ اس اہم شفافت کے زیر اہتمام آئندہ آٹھ اپریل کو ادبی تقریب میں ڈاکٹر تقی عابدی کینیڈ، اردو اور فارسی کے شہرہ آفاق شاعر خداۓ سخن ضیاء فاروقی بھوپال اور عزیز عرفان میر تقی میر کی یاد میں سہ صد سالہ جشن میر کا اندر را ظہار خیال فرمائیں گے جبکہ محمود العقاد کیا جا رہا ہے۔

اردو اکیڈمی کی ڈائریکٹر ڈاکٹر دیں گے۔ اس موقع پر جشن اردو میں نصرت مہدی صاحب نے بتایا کہ جشن میر حضر لینے والے اوپن ماںک کے شرکاء کو کا العقاد 18 اپریل 2023 کو مقام سرٹیفیکیٹ سے نوازا جائے گا۔

جمعہ 7 اپریل 2023

ائم پی اردو اکادمی کے ذریعے سے صد سالہ جشن میں کے تحت سینار 18 اپریل کو بھوپال میں

تحت 18 اپریل کو ایشٹ میوزیم میں میر تی میر پر سینار کا انعقاد کیا جا رہا ہے جس میں اردو کے معروف دانشور اور ادیب ڈاکٹر تی مابدی - کینیڈا، خیا قاروی - بھوپال اور عزیز مردان - اندر خداۓ سخن میر پر اپنے خیالات کا اظہار کریں گے۔ اس موقع پر جشن اردو میں حص لینے والے اور ان مانگ کے شرکاء کو سرٹیفیکٹ تقدیم کیے جائیں گے۔ ناجوہ ہی سینار میں شرکت کرنے والے پروفیسروں، ریسرچ اسکالروں اور طلباء کو سرٹیفیکٹ دیے جائیں گے۔ پروگرام کی ظامت کے فرائض محمود ملک انجام دیں گے۔

ڈاکٹر فرست مہدی بھوپال کے تمام مجان ادب سے پروگرام میں شرکت کی درخواست کی ہے۔

بھوپال، 6 اپریل: مدھیہ پردش اردو اکادمی ملکہ ثناfat کے زیر انتظام سلسلہ کے تحت سے صد سالہ جشن میر کے موقع پر مستند ہے میرا فرمایا ہوا "عنوان پر جنی سینار بتارن" 18 اپریل 2023 کو روپر 2 بیجے ایشٹ میوزیم آڈیٹوریم، شیالہ بھس، بھوپال میں منعقد کیا جائے گا۔

اردو اکادمی کی ڈائریکٹر ڈاکٹر فرست مہدی نے پروگرام کے بارے میں بتاتے ہوئے کہا، جیسا کہ آپ سمجھ جانتے ہیں کہ اس وقت دنیا بھر میں اردو کے علمی شاعر میر تی میر کا سے صد سالہ جشن منایا جا رہا ہے۔ مدھیہ پردش اردو اکادمی کی ہمیشہ یہ کوشش رہی ہے کہ اردو کے علمی شعرا کو یاد کرتے ہوئے ان پر پروگرام منعقد کرے تاکہ نئی نسل بھی ان شعرا کے کارناموں سے واقف ہو۔ اسی سلسلے کے

روزنامہ ندیم بھوپال

ستمبر 8 اپریل 2023

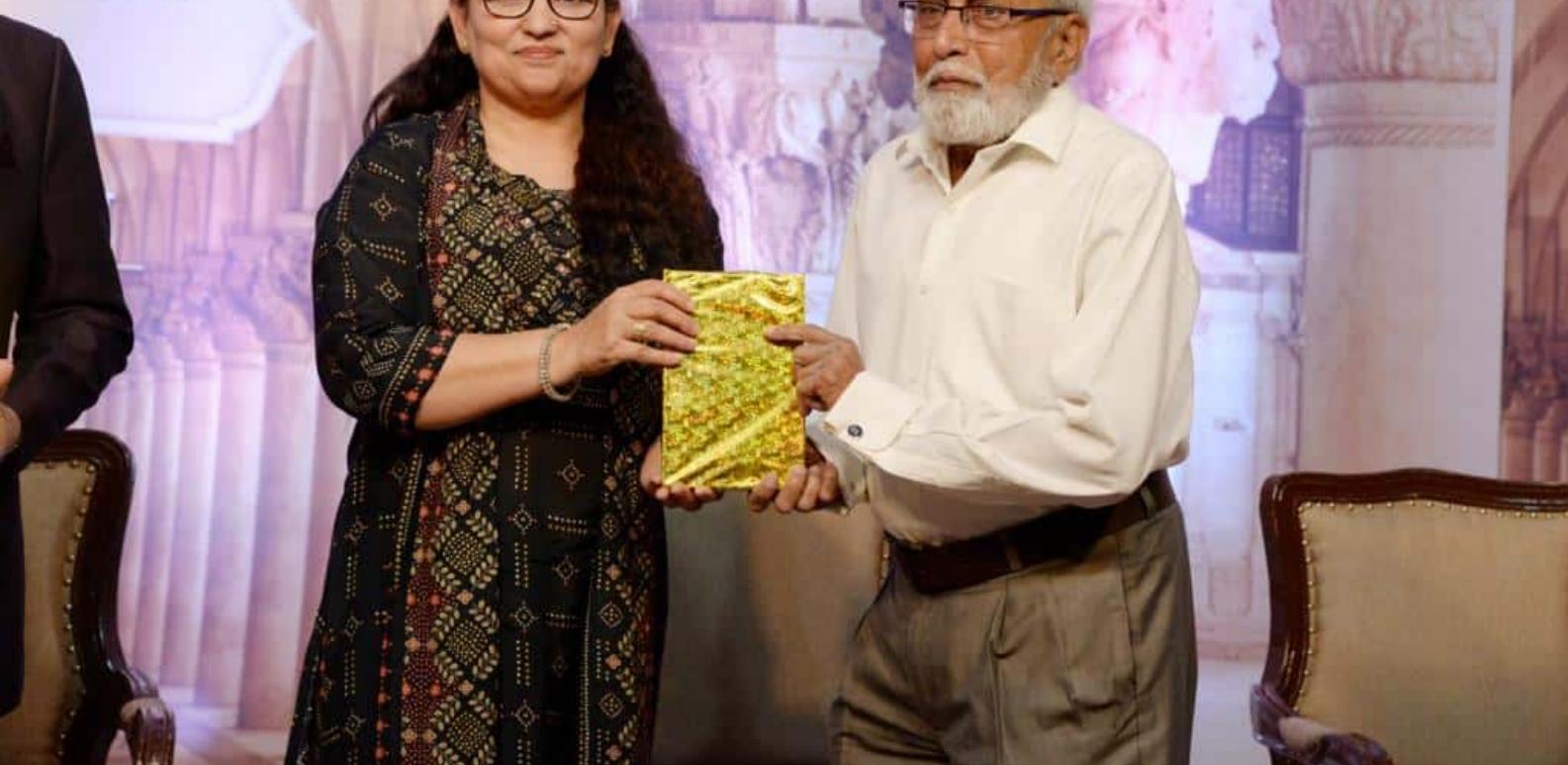
اردو اکیڈمی کا جشن میر آج

بھوپال 17 اپریل رپورٹ۔ مدحیہ پوریش اردو اکیڈمی برائے سکرتی پریشندگی شافت کے زیر اہتمام آئندہ اپریل کو اردو اور فارسی کے شہر آفاق شاہر خدا نے گن میر تی میر کی یاد میں سے صد سالہ جشن میر کا العتاد کیا جا رہا ہے۔ جشن میر کا العتاد 18 اپریل 2023 کو بمقام ایشیٹ میوزیم شاملہ ہلس بھوپال میں دو پہر دو بجے سے منعقد ہو گا۔ اس اہم ادبی تقریب میں: مستند ہے میرا فرمایا ہوا: عنوان پر سینما میں ڈاکٹر تی مایدی کینیڈ، خیاء فاروقی بھوپال اور عزیز حرقان انور اظہار خیال فرمائیں گے جبکہ محمود ملک بھوپال نگامت کے فرائض انجام دیں گے۔ اکیڈمی ڈائریکٹر ڈاکٹر نصرت مہدی نے بھی الی ذوق حضرات سے شرکت کی درخواست کی ہے۔





مدھیہ پر دیس اردو کا دن
سلسلہ کے تحت
تینی سما رہے



मध्यप्रदेश उद्ध अकाद

افت کے زیراہتمام

सिल

मीर



دہلی پرنس اردو اکادمی، کراچی
پ्रतिवर्षی ملکے تحت
300वीं جयंती سماٹوہ
سے صد سالہ جشن

1, 2023,

مہر

મધ્યપ્રદેશ ઉર્ડુ અકાદમી, સંસ્કૃતિ પરિષદ, સંસ્કૃતિ વિમાગ દ્વારા

મહિયે પ્રદીપ અર્દોકાડી, સન્કર્તિ પ્રેશ્ન, મહેમ કાફત કે જીવાચ્ચામ

સલ્મદ કે ખૂટ
સિલસિલા કે અંતર્ગત

મીર તથી મીર 300વી જયંતી સમારોહ

સે હુદસાલ જણ મીર

08 અપ્રૈલ, 2023, ભોપાલ





دھیس پر دلش اردو اکادمی، کرن پر
پانچ سو سال کے تحت
300 ویں جयंतی رامातोہ
س سالہ جشن

1, 2023,





ગુજરાત, સંસ્કૃત પારિષદ, સંસ્કૃત વિભાગ દ્વારા
મદ્દિયે પ્રદિશ અર્ડોકાડી, સંસ્કૃત પ્રિયશિલ્પ, મહેન્દ્રાચાર્ય કે જી એટનામ
સિલસિલા કે અંતર્ગત
મીર તથી મીર 300બી જયંતી સમારોહ
સેચદસાલ જન્મ મીર

08 અપ્રૈલ, 2023, ભોપાલ

૦૯૫૭૭૭૭૭૭૭૭૭

માયપદ્ધતિ ૩૮ અકાદમી, સંસ્કૃત પારિષદ,
સંસ્કૃત વિભાગ દ્વારા સિલસિલા કે અંતર્ગત
મીર તથી મીર 300બી જયંતી સમારોહ
સેચદસાલ જન્મ મીર

08 અપ્રૈલ, 2023, ભોપાલ

G20















मध्यप्रदेश उर्दू अकाली लंगूली पत्रिष्ठ, संस्कृति विभाग द्वारा

مڈیش اردو کارڈی، سکریٹریت کے زیراہتمام

रिपोर्ट प्रस्तुति

سلسلہ

लॉन्च

लॉन्च



मध्यप्रदेश उर्दू अकादमी, संस्कृति परिषद, संस्कृति विभाग द्वारा

مدھیہ پردیش اردو اکادمی، منکرتو پریشہ، محکمہ ثقافت کے زیراہتمام
سلسلہ کنخت

میر تکریم میر 300वाँ जयंती समारोह

سحد سالہ جشن میر

08 अप्रैल, 2023, भोपाल

०८०६०१०२०३०







”بادشاہی پامانگ ڈرائیور

مدھیہ پردیش اردو کا دنی، سنکرتی پریشد، محکمہ ثقافت کے زیر انتظام

سلسلہ کتخت

میر تکری میر 300وں جयंतی سماں رہ

سے صد سالہ جنپن میر

08 اپریل، 2023، بھوپال

۰۱۱۰۷۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

مادھیہ پردیش اردو ادبی، سنسکرتی پریشد، محکمہ ثقافت کے زیر انتظام
سے صد سالہ جنپن میر

میر تکری میر 300وں جaynti سماں رہ

سے صد سالہ جنپن میر

08 اپریل، 2023، بھوپال



